

QUAND J'ÉTAIS PETIT JE VOTERAI

Création théâtrale
Sortie prévue en octobre 2024

Mise en scène : Nicolas Dubreuil et Hugo Fernandez

Auteur : Boris Le Roy

Distribution : 2 comédien.es, distribution en cours



Production – partenaires pressentis :

Fonds d'insertion professionnelle de l'estba

Département de la Gironde : dispositif "Un Artiste, un Collège"

Mairie de Bordeaux : dispositif "Résidences de médiation à l'école "

Ligue de l'Enseignement de la Gironde : aide au projet

Théâtre

Jeune public, familial, à partir de 7 ans

école

démocratie / dictature

citoyenneté

élection des délégués

Anard a décidé de devenir délégué de classe pour redonner le pouvoir aux élèves. Aidé par Lune, son amoureuse, il mène campagne contre Cachot, qui lui souhaite rétablir l'ordre public avec un programme autoritaire. Ce texte écrit par Boris Leroy au lendemain des élections présidentielles de 2002 résonne toujours aujourd'hui. Ce spectacle permet aux jeunes de s'interroger avec humour sur la démocratie. C'est quoi être citoyen ? À quoi ça sert la laïcité ? Et d'abord, pourquoi y a-t-il des lois ?

Planning des répétitions

- 10 jours dans un collège girondin au premier semestre 2024 ([en recherche d'un collège](#))
- 10 jours dans une école bordelaise au premier semestre 2024 ([en recherche d'une école](#))
- 5 jours au Théâtre le Cerisier en octobre 2024
- Dates de sortie de résidences : entre janvier et juin 2024

Partenaires pressentis pour un accueil en résidence et/ou pré-achat :

Le Glob Théâtre (33), tournée dans les collèges et lycées de Gironde en partenariat avec la Ligue de l'Enseignement de Gironde, tournée dans les écoles primaires de Bordeaux en partenariat avec la ville de Bordeaux (33), Festival l'Échappée Belle (33), Festival les Petites Cerises et Festival les Loupiottes (33).

Besoins de la compagnie :

Résidences sur 2024

Pré-achats sur 2024-2025

co-production

Nombre de personne en résidence : 4

Nombre de personne en tournée : 3

Éléments techniques :

- Spectacle tout terrain (intérieur, extérieur)
- Autonome techniquement
- Espace de jeu de 25m2 (5mx5m)

Droits d'auteur SACD : oui

Prix de cession : 900 euros pour une représentation

Le spectacle peut être joué en même temps que "Doléances" (création qui s'adresse aux adultes). Ainsi, toute la famille peut profiter d'une sortie au théâtre, avec un spectacle adapté à chacun. Dans ce cas, le prix de cession est de 680 euros (préachat) et de 800 euros (achat).

Actions de médiation en lien avec le spectacle :

- Atelier débat autour de la pièce (citoyenneté, vote, ...)
- Atelier d'écriture et de théâtre sur les émotions

Autres propositions artistiques proposées avec le spectacle :

- "Doléances", pièce de théâtre, docu-fiction

Contacts :

07 55 62 05 29

compagnie.jusqualaube@gmail.com

Nicolas Dubreuil, Directeur artistique

Constance Joubert, Chargée de production